

แบบบันทึกข้อมูลปราชญ์ชาวบ้านและภูมิปัญญาท้องถิ่นจังหวัดตาก



ชื่อ (นาย/นาง/นางสาว) ด.ต.โมษิต เลอลาด

ชื่อเรียกขานเฉพาะ -

ปัจจุบันอยู่บ้านเลขที่ ๔๖ หมู่ที่ ๓ ตำบล แม่กลอง อำเภอ อ.อุ้มผาง จังหวัด ตาก

หมายเลขโทรศัพท์ที่สามารถติดต่อได้

เกิดวันที่ ๖ เดือน มีนาคม พ.ศ. ๒๕๑๓ สัญชาติ ไทย ภูมิลำเนา ภูมิลำเนาเดิม ๔๖ หมู่ที่ ๓ ตำบลแม่กลอง อำเภออุ้มผาง จังหวัดตาก

ความสำคัญต่องานวัฒนธรรมด้านใด ให้ระบุ เช่น

๑. ด้านเกษตรกรรม
๒. ด้านอุตสาหกรรมและหัตถกรรม
๓. ด้านการแพทย์ไทย
๔. ด้านการจัดการทรัพยากรและสิ่งแวดล้อม
๕. ด้านศิลปกรรม
๖. ด้านภาษาและวรรณกรรม
๗. ด้านอื่น ๆ

ความเชี่ยวชาญเฉพาะด้าน งานหัตถกรรม ศิลปะ วรรณกรรม กวี พิธีกร วิทยากร ผู้บรรยาย

งานช่างที่ทำด้วยมือหรืออุปกรณ์ง่าย ๆ อาศัยทักษะและเน้นประโยชน์ใช้สอยเป็นหลัก โดยทั่วไปเป็นผลิตภัณฑ์ที่แสดงให้เห็นถึงวัฒนธรรมและศาสนา สามารถนำมาใช้ในชีวิตประจำวันได้ ประโยชน์ศิลปหัตถกรรม จะส่งเสริมความสามารถ ทักษะ สมาธิ ความประณีตและความอดทน ให้แก่บุคคลที่เข้าร่วมกิจกรรมได้เป็นอย่างดี ทำให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับการพัฒนาทางด้านร่างกาย อารมณ์ สังคมและสติปัญญา ไปพร้อมๆกัน ซึ่งประเภทของศิลปหัตถกรรมจะแบ่งเป็น การประดิษฐ์ของเล่น ของใช้ การพิมพ์ภาพ และลวดลายต่างๆ ศิลปการตกแต่งบ้าน การเย็บปักถักร้อย การประกอบอาหาร ศิลปการแกะสลัก ศิลปการปั้น ศิลปการวาดภาพ คุณค่าของกิจกรรมศิลปหัตถกรรมจึงเป็นกิจกรรมสร้างสรรค์ จึงเหมาะแก่บุคคลทุกวัยช่วยประสานงานของสมองและมือ ตลอดจนความคิดทำให้ผ่อนคลายอารมณ์ ใช้พลังงาน และเปิดโอกาสให้ผู้เข้าร่วมได้พัฒนาอารมณ์ช่วยพัฒนานิสัย และเจตคติที่พึงประสงค์ ทำให้บุคคลและชุมชน สามารถช่วยเหลือตนเองได้เมื่อมีโอกาสเลือกตัดสินใจที่จะเข้าร่วมกิจกรรม ตามความสามารถของตน สร้างความภาคภูมิใจในผลงานของตน และช่วยสร้างความมั่นใจให้กับตนเอง ผลงานของศิลปหัตถกรรม สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

ผลงาน -

รางวัลที่ได้รับ -

การถ่ายทอด/ผู้สืบทอด -

อื่นๆ -

บุคคลอ้างอิง -

หมายเลขโทรศัพท์ ๐๙๓ - ๒๖๐๗๔๔๘

ภาพถ่ายที่เกี่ยวข้อง ๓ - ๔ ภาพ

- ภาพตัวบุคคล
- ภาพผลงาน
- ภาพองค์ประกอบความรู้ของปราชญ์
- ภาพที่อยู่











